

RINGRAZIAMENTI

Ringrazio vivamente gli Amici che mi hanno accompagnato con la loro paziente attenzione durante la stesura e la correzione di questo romanzo. In modo particolare Graziella ed Enrico Martelli che, rispondendo a un disperato appello dell'ultimo minuto, hanno partecipato con empatia inesauribile alla caccia ad una voce verbale che si era "forse" celata nelle bozze. Eguale riconoscenza va a Danielle Peter e Carmine Buffone per avermi concesso di usare un dipinto della loro collezione per realizzare la copertina del volume. Spesso si rimane impressionati – e giustamente – dal fatto che Pietro camminò sulle acque; ma raramente si rileva che prima di arrivare a tanto egli era insieme ai suoi amici, a lottare contro la violenza delle onde.

Un ringraziamento particolare va poi a Flora, mia moglie, e al mio cane Brick, per avermi aiutato a sopportare il peso del lavoro, anche se non – ciascuno a modo suo – nell'adorante silenzio a cui solitamente l'Artista aspira.

Grazie di cuore a tutti.

N.B. Tuttavia, per quanto mi riguarda, non credo di avere mai camminato sulle acque; sia bene inteso!